

PROGRAMA INTEGRAL

DISEÑO GRÁFICO

DIGITAL

CURSOS VERANO 2024



CADA PIXEL QUE DISEÑAS CUENTA UNA HISTORIA

PROGRAMA INTEGRAL

DISEÑO GRÁFICO DIGITAL

INTRODUCCIÓN

Este curso proporcionará a los diseñadores gráficos las habilidades fundamentales y avanzadas necesarias para dominar **Adobe Illustrator**, una herramienta indispensable en el campo del diseño. Desde los conceptos básicos hasta las técnicas avanzadas, los participantes aprenderán a utilizar Illustrator de manera **eficiente** para crear diseños **atractivos y profesionales**.



Duración (3 MESES)

MODULO 01	MODULO 02	MODULO 03
(1 MES)	(1 MES)	(1 MES)
ILLUSTRATOR	PHOTOSHOP	INDESIGN

DIRIGIDO A

Personas en general o también vinculadas a diversas áreas del diseño, las comunicaciones y la producción gráfica. Emprendedores, empresarios, profesionales y estudiantes que desean enriquecer y/o actualizar sus conocimientos.

¿QUÉ LOGRARÁS?

- ✓ **Manejar** las principales herramientas de los programas de diseño
- ✓ **Ampliar** tu creatividad dominando Illustrator, Photoshop e InDesign.
- ✓ **Destacar** en el mercado laboral con habilidades estándar de la industria.
- ✓ **Construir** un portafolio impresionante que demuestre tu habilidad y diversidad en diseño gráfico.
- ✓ **Realizar** tareas de diseño de manera más rápida y eficiente, aumentando tu productividad y calidad de trabajo.

ADICIONAL

Curso de **producción gráfica**

PLAN DE ESTUDIO

Este curso te proporcionará las habilidades fundamentales y avanzadas necesarias para dominar **Adobe Illustrator**, una herramienta indispensable en el campo del diseño. Desde los **conceptos básicos** hasta las **técnicas avanzadas**, los participantes aprenderán a utilizar Illustrator de manera **eficiente** para crear diseños **atractivos y profesionales**.



01 INTRODUCCIÓN A ADOBE ILLUSTRATOR

- Interfaz y herramientas básicas.
- Configuración del espacio de trabajo para eficiencia.

02 CONCEPTOS BÁSICOS DE DISEÑO GRÁFICO

- Principios de diseño y composición.
- Teoría del color y su aplicación en el diseño.

03 ILUSTRACIÓN VECTORIAL

- Trabajo con formas básicas y herramientas de dibujo.
- Manipulación de trazados y curvas.

04 TEXTOS Y TIPOGRAFÍA

- Herramientas de texto y estilos tipográficos.
- Integración de texto en diseños de manera efectiva.

05 TÉCNICAS AVANZADAS

- Uso de capas y organización de objetos.
- Efectos y estilos para agregar profundidad y creatividad.

06 DISEÑO DE LOGOTIPOS

- Principios específicos para la creación de logotipos efectivos.
- Integración de la identidad de la marca en el diseño.

07 PROYECTOS PRÁCTICOS

- Creación de material promocional.
- Diseño de elementos gráficos para redes sociales.

08 OPTIMIZACIÓN PARA IMPRESIÓN Y WEB

- Preparación de archivos para diferentes medios.
- Resolución y formatos de archivo adecuados.

PLAN DE ESTUDIO

Este curso está diseñado para equipar a los diseñadores gráficos con las habilidades esenciales y avanzadas en el uso de **Adobe Photoshop**. Desde la **manipulación de imágenes** hasta la creación de **composiciones visuales complejas**, los participantes aprenderán a utilizar todas las herramientas y funciones clave de Photoshop para mejorar su **creatividad y eficiencia** en el diseño gráfico.



Ps

01 INTRODUCCIÓN A ADOBE PHOTOSHOP

- Interfaz y herramientas básicas.
- Configuración del espacio de trabajo para eficiencia.

02 EDICIÓN Y RETOQUE DE IMÁGEN

- Herramientas de selección y recorte.
- Retoque de piel, corrección de color y ajustes de exposición.

03 COMPOSICIÓN VISUAL

- Capas y su aplicación en la composición.
- Fusiones y modos de fusión para lograr efectos visuales.

04 DISEÑO GRÁFICO CON PHOTOSHOP

- Creación de gráficos para redes sociales y material promocional.
- Integración de texto y efectos tipográficos.

05 EFECTOS ESPECIALES

- Creación de efectos de iluminación y sombras.
- Uso de filtros y ajustes para efectos visuales avanzados.

06 MANIPULACIÓN AVANZADA DE IMÁGENES

- Clonación y eliminación de objetos no deseados.
- Combinación de imágenes para crear composiciones complejas.

07 DISEÑO WEB Y OPTIMIZACIÓN DE IMÁGENES

- Preparación de imágenes para su uso en sitios web.
- Consideraciones de resolución y formatos de archivo.

08 PROYECTOS PRÁCTICOS

- Creación de composiciones visuales complejas.
- Retoque y mejora de imágenes de manera creativa.

PLAN DE ESTUDIO

Este curso tiene como objetivo capacitar a los alumnos en el uso eficiente de **Adobe InDesign**, una herramienta esencial en la **maquetación y diseño de publicaciones impresas y digitales**. Desde la creación de diseños de revistas hasta la producción de materiales promocionales, los participantes adquirirán las habilidades necesarias para desarrollar proyectos de **diseño complejos y profesionales**.



Id

01 INTRODUCCIÓN A ADOBE INDESIGN

- Interfaz y herramientas básicas.
- Configuración de documentos y ajustes de página.

02 MAQUETACIÓN DE TEXTO

- Herramientas de texto y formato de párrafos.
- Vinculación de texto y flujos de texto.

03 DISEÑO DE PÁGINAS

- Uso de cuadrículas y guías para una composición equilibrada.
- Creación de maquetas de página efectivas.

04 IMÁGENES Y GRÁFICOS

- Importación y manipulación de imágenes.
- Integración de gráficos vectoriales.

05 ESTILOS Y PLANTILLAS

- Creación y aplicación de estilos de texto y objetos.
- Uso de plantillas para la consistencia en el diseño.

06 INTERACTIVIDAD Y PUBLICACIONES DIGITALES

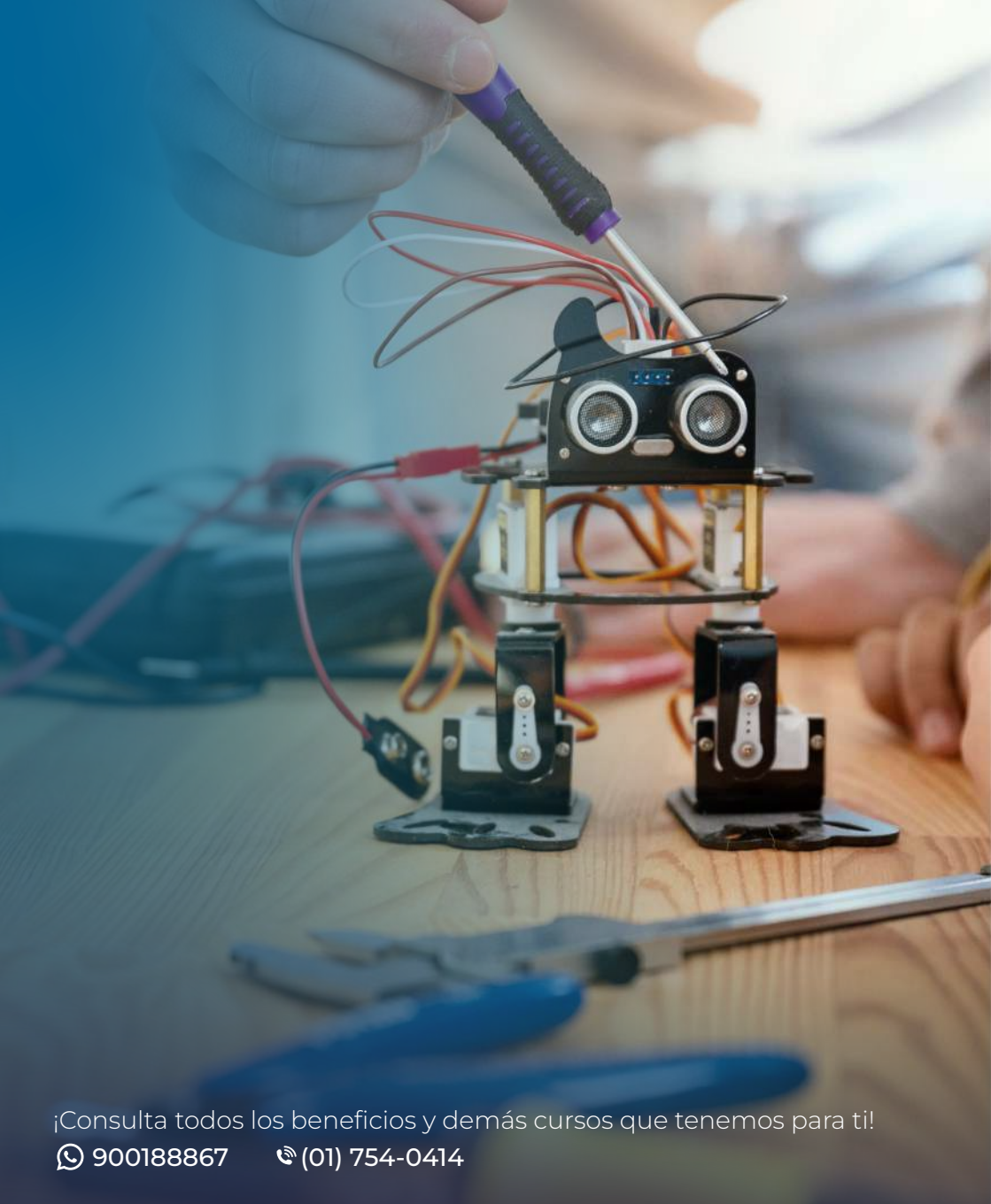
- Principios específicos para la creación de logotipos efectivos.
- Integración de la identidad de la marca en el diseño.

07 TRABAJOS COLABORATIVOS

- Uso de funciones de colaboración en equipo.
- Gestión de versiones y comentarios.

08 PROYECTOS PRÁCTICOS

- Diseño de una revista o folleto.
- Creación de una publicación digital interactiva.



¡Consulta todos los beneficios y demás cursos que tenemos para ti!

📞 900188867

📞 (01) 754-0414



Jr. Manuel Candamo N° 241, Lince, Lima, Perú.
www.iesvobraun.edu.pe
(51) 900 188 867
informes@iesvobraun.edu.pe

